故宮週刊

易培基題

宋光宗像　(南薰殿歷代帝王像之一)

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第四十八齣　祝廟遇慈

(八軍卒執兵器扮將官持鎗扮張英陳武背令旗扮太史慈背戰引扮劉繇背令旗穿蟒從上場門上唱)

(菊花新)　遙遙帝胄本宗支、昆仲齊名重一時、王室漸阽危、其奈羣雄虎視、(場上設高台椅科劉繇陞座科白)下官姓劉名繇字正禮、東萊牟平人也、齊孝王之苗裔、兄岱曾爲兗州刺史、吾因避亂淮濮、蒙詔書以爲揚州刺史、目下袁術在淮南坐擁雄兵、是以來治曲阿、將丹陽守吳景追逐、適纔聞得孫策借兵前來、想必爲伊舅報仇也、張英聽令、(張英應科劉繇白)你可帶領一枝人馬前去禦敵、(太史慈白)小將願爲前部先鋒、(劉繇白)你年尙幼、未可爲大將、只在吾左右聽命、還是張英前去、(張英應作持鎗上馬引四軍卒從下場門下劉繇等全唱)

(剔銀燈)　軍聲震雷轟電馳、軍過處雲黃塵起、料應所向皆披靡、況孫郎童蒙孩稚、(合)搴旗相持對壘、定擒渠、凝眸望企、(四軍卒張英從上場門敗上作進見科劉繇白)張英爲何如此光景、(張英白)敢上主帥、適纔正與孫策交鋒、忽然軍中大亂、報說寨中有人放火、小將急急回軍、不想被孫策引軍前來、乘勢掩殺、所以敗回、(接三版)

同治朝三十元外埠每朝郵費六角外國加倍

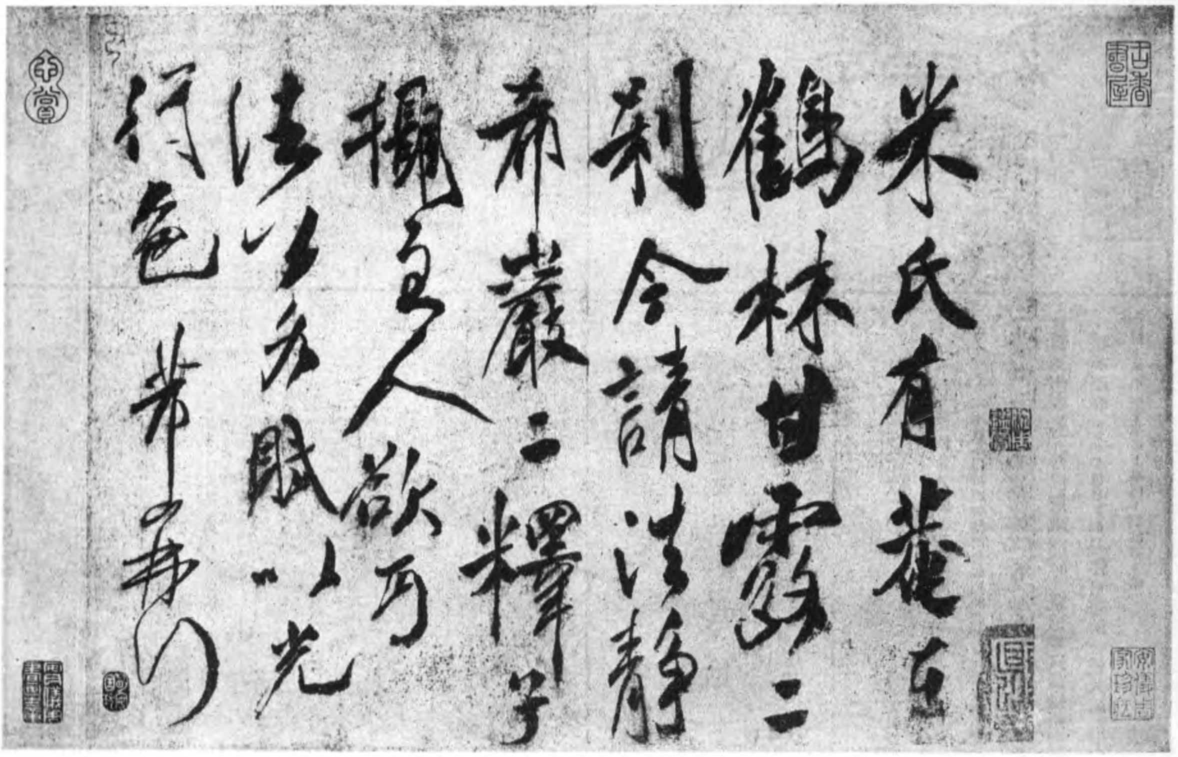
銅版印宋人法書　每冊售洋一元五角

朱子尺牘墨蹟　每冊二元五角

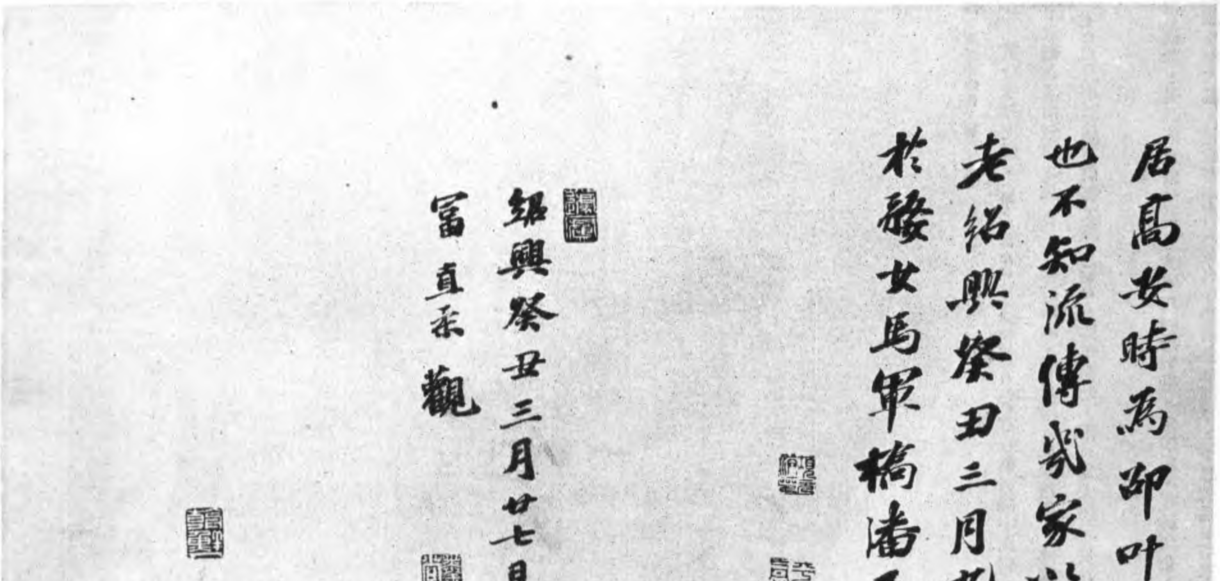
品定價低廉欲購者請向發售室接洽

本（本市）一角
掌故叢編 前出至第十輯由第十一輯改稱
史料旬刊 已出至第三十七輯每冊價洋四角外埠加郵費一角
故宮月刊 本刊係搜羅故宮珍藏書畫金石等影印成書月出一冊每冊價洋二元外埠郵費加一

宋米芾書（宋賢書翰之一）（小傳詳前）



唐僧懷素自序長卷之二十三（蘇遲富直柔題）



蘇遲、轍子、字伯克、建炎中以右朝請大夫直秘閣、知婺州、奏減稅額、父老爲立生祠、因家焉、卒葬蘭溪靈洞、

富直柔、弼孫、字季申、少敏悟、有才名、靖康初賜同進士出身、除秘書省正字、高宗朝累遷端明殿學士、同治樞密院事、呂頤浩與秦檜忌之、遂罷、起知衢州、復以失入死罪落職、遂徜徉山澤、放意吟咏以終、

宋趙孟頫重江疊嶂卷之四　(小傳詳前)

(劉蘇作怒科白)你既爲大將、不能料敵籌機、以致棄城敗北、罪無可逃、吩咐推出轅門斬首、(軍卒作綁張英科陳武太史慈白)主帥請息怒、自古勝敗兵家常事、容當後效、(劉蘇白)既如此鬆了綁、(軍卒作放綁科張英盧白拜謝科劉蘇白) 張英聽令、你可屯守零陵城、吾自領兵主神亭嶺下督戰、(張英應科從下場門下劉蘇白)大小三軍可急隨俺前去者、(作卜高台隨撤高台科劉蘇作卸蟒乘馬衆隨下場科全唱)
上場門上全唱)
(又一體) 兵羅列渾如奕棋、嚴號令休教遲滯、雁行魚貫排成隊、齊挽着强弧長矢、(合)搴旗相持對壘、定擒渠、凝眸望企、(從下場門下扮八軍士執旗引扮朱治扮呂範扮張紘張昭執馬鞭扮程普黃蓋韓當蔣欽周泰執馬鞭扮孫策背令旗執馬鞭從

紈扇畫册之四　(元盛懋畫)　(小傳詳前)

(好事近) 子子閃旌旗、跨下櫜鞬牢繫、銜枚疾進、神亭相對咫尺、(孫策白)來此已是神亭嶺、吩咐衆將官就此在嶺北下營、(衆應作安營下馬科場上設椅孫策下馬坐科白)近山可有漢光武之廟、(張昭白)就在半嶺、(孫策白)吾夜夢光武召我相見、當往謁之、(張昭白)不可、嶺南就是劉繇之寨、倘有伏兵奈何、(孫策白)不妨、神人佑我、吾何懼焉、惟帶十三騎隨我上嶺、衆軍俱不必上去、(程普黃蓋蔣欽周泰韓當等從兩場門下孫策等作出營乘馬科隨撤椅孫策唱)絲鞭輕彈陟崇椒、簡從躬親詣、(合)一行行灌木參天、幾處處長茵鋪地、(作到科張昭白)

(接第四版)

目
訂購九扣
預訂半年二元七角全年五元二角
出版物發售室面洽外如遠方函購請按價滙欵(郵費加一)當即如件奉寄不悞品名價目另有詳細目錄函索即寄
故宮書畫明信片 已出第一二三集每盒百張售洋三元

京華印書局承印

宋馬琬喬岫幽居

馬琬、字文璧、秦淮人、少有老節、為撫州郡守、工山水人物、過佳山水、必托諸毫素、有北苑南宮法、工詩與書、號三絕、

此間已是、（孫策等作下馬進廟科場上設香案桌孫策白）世祖神靈在上、昨蒙見夢、特來拜禱、孫策若能立業江東、即當重修廟宇、四時奉祀、（作禮拜科唱）

（又一體）追思草昧創鴻基、一戰昆陽神異、推心置腹、遭得中興統系、（白）禱告已畢吾欲過嶺探看劉繇之寨、（衆應作出廟隨撤香案桌孫策作持鎗上馬科唱）征鞍重跨更攀躋、絕頂高無際、（合）一行行灌木參天、幾處處長茵鋪地、（場左設山孫策上山望科太史慈內喝科白）孫策休走、俺來也、（孫策向張昭等白）爾等且回、敵人我自擋之、（張昭等從上場門下孫策作下山科太史慈持鎗從下場門暗上作下山科孫策白）你是何人、（太史慈白）我乃東萊太史慈、特來擒你、（作交戰科八軍卒四將官陳武引劉繇暗上山作會戰科太史慈唱）

（千秋歲）疾如飛、四足先於鳥、憑豪氣曾無趨避、自許干城、干城、一任你矯矯無雙國士、（孫策白）若不擒你、非為好漢、（太史慈虛白戰科全唱）（合）山搖動、城摧圮、馬驕嘶、人驚沸、耀日戈鋒利、看征雲冉冉、陣雨淒淒、（戰科全作奪鎗下馬丟鎗揮打扯袍科全唱）

（越恁好）騎亡矛落、矛落、徒手怎相持、渾如兩虎、鬪馮婦更為誰、將戰袍征袖盡皆褫、交相襢裼、（孫策作抽太史慈短戟太史慈作掣孫策兜鍪科全唱）（合）一霎裏頭頂上兜鍪失、一霎裡身背上旋抽戟、（戰科軍士軍卒從兩場門上作圍繞科孫策太史慈仝上馬合戰科劉繇白）鳴金收兵、（作鳴金科劉繇將官等從山上下孫策太史慈等作收兵科全唱）

（紅繡鞋）鳴鉦暫偃牙旗、牙旗、遙聞畫角頻吹、頻吹、回虎帳坐皐比、詰朝見整戎衣、（合）期執訊、薄言歸、（孫策軍士從上場門下太史慈軍卒仝作上山科下隨撤山科）

（接第五版）

明鄭石芙蓉白鷺（小傳未詳）

影印籌辦夷務始末本院影印清代道光咸豐
影印太平清調迦凌音每冊價洋一元二角五分
珂羅版印宋人法書上下卷售洋四元
吉金箋研譜箋蘭亭箋吉金請帖

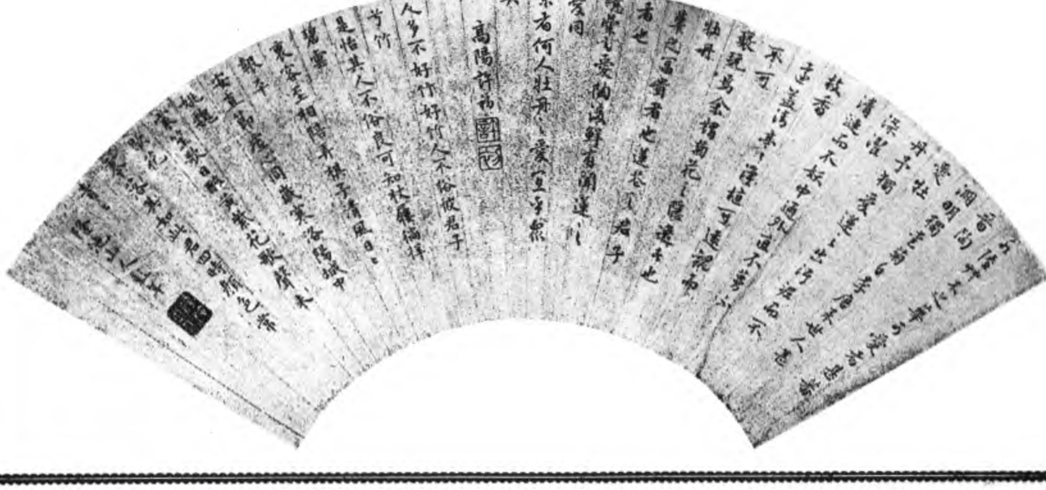
宋無欵空山泛月

第四十九齣　攻城中篇

（雜扮一將官執令旗從上場門上白）大小獨當三百戰、縱橫只用五千兵、自家劉刺史麾下將官、適纔奉命恐孫策又來討戰、著我傳令各營將士、排列隊伍、整肅戈矛、以備不虞、就此傳令去者、正是屏上舊圖魚腹陣、燈前新注豹韜篇、（從下場門下內奏樂雜扮八軍卒執旗雜扮四將官持標鎗全從上場門上走勢科雜扮太史慈背戟持鎗雜扮陳武背令旗持兵器引生扮劉繇背令旗執兵器從上場門上雜扮一軍卒執纛隨上全唱）

【普天樂】　棘門開、齊臂弁、幕府張、皆披練、兵威壯、蜂擁蟬聯、耳邊厢戰鼓淵淵、（場上設平台劉繇等作上平台科雜扮八軍士執兵器引生扮孫策背令旗持鎗挑小戰從上場門上雜扮一軍士執纛隨上全唱）（合）鯨鯢待剪、軍勢欲動天、克敵長驅、佇看振旅闐闐、（作到劉營科孫策白）太史慈快快出來受死、（雜扮八軍卒執兵器引太史慈持鎗從營門上孫策白）昨日太史慈若不是走得快、已被我刺死了、（太史慈白）孫策的頭已在此、還取多講、（作戰科軍士軍卒從兩場門下孫策太史慈作交戰科從下場門下雜扮報子執旗從上場門上作進營跪稟科白）啟上主帥、今有周瑜領兵襲取曲阿去了、（劉繇白）知道了、吩咐收軍、（衆應科報子仍從上場門下軍卒引太史慈從下場門上作進營科軍卒暗下太史慈白）我正要擒拿孫策、爲何收軍、（劉繇白）你不知方纔報周瑜領兵襲取曲阿、吾家業巳失、不可久留、速往秣陵會合薛禮之軍、急來接應、（太史慈白）主帥言之有理、（劉繇白）衆將官往秣陵去者、（作下平台隨撤平台科衆全唱）

明許初彭年書扇　（許初小傳詳前）



彭年、長州人、字孔嘉、號龍池山樵、少與文徵明遊、以詞翰名、時稱長者、有隆池樵集、

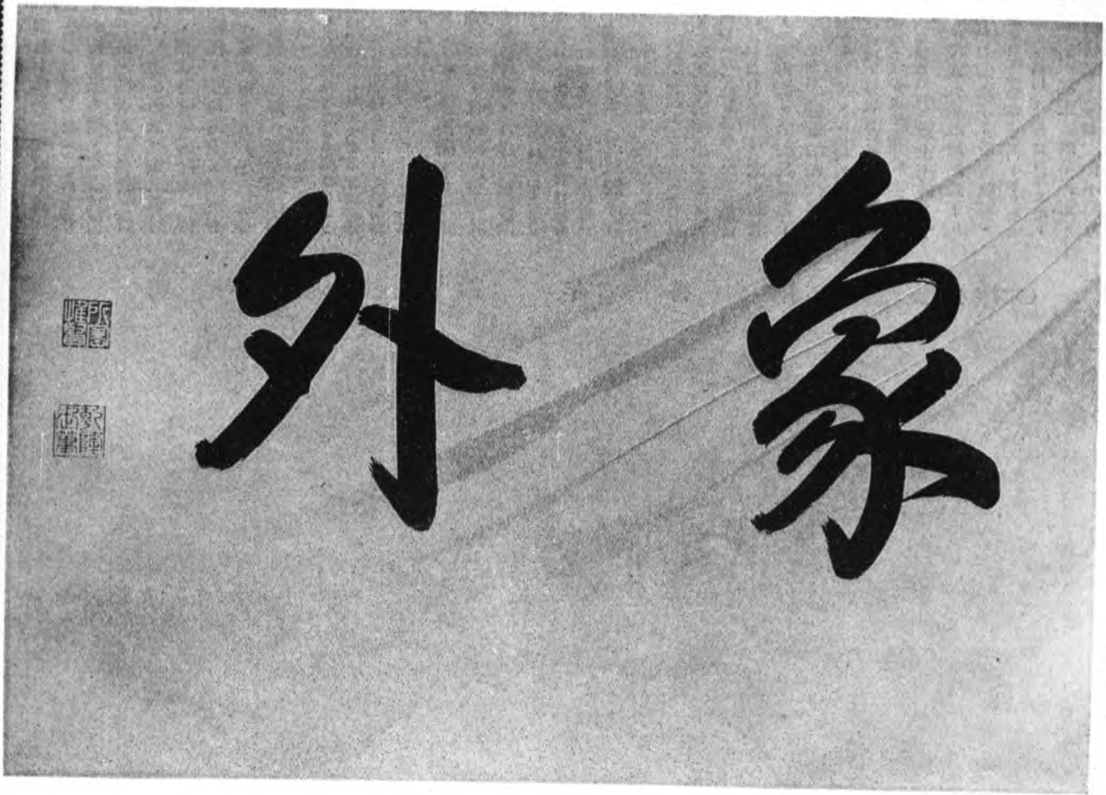
已出版定價一元

甚便檢查每部定價一元

本影印分爲八冊每部實價八元

明惲格山水畫册清乾隆書引首（一）

明惲格山水畫册清乾隆書引首（二）



（朝天子）返雕鞍錦韉、捉絲韁下鞭、曲阿驀地生災變、孫郎卓犖、周郎妙年、况綢繆爲姻眷、城危幾遷、身輕一綫、（合）黯然亂紛紛征塵撲面、征塵撲面、震如雷、疾如電、震如雷、疾如電、（作進揚科全從下場門下軍十引黄扮程普黄蓋韓當周泰持兵器引孫策從上場門上執纛軍士隨上全唱）

（普天樂）聽鳴鉦旌旗捲、設疑兵尖矛偃、憑勇敢執銳披堅、運機謀拔幟爭先、（孫策白）劉繇聞得周瑜襲取曲阿、無戀戰之心、正好刼營、衆將官今夜分軍五路、長驅直進、（衆應科全唱）（合）鯨鯢待翦、軍聲欲動天、克敵長驅、佇看振旅闐闐、（從下場門下軍卒將官陳武太史慈引劉繇從上場門上纛隨上全唱）

（朝天子）裹餱糧載餅、戢干戈斂旂、咸池日浴天將晏、馬羈倚幹、營開廣原、綠莎茵皆堪薦、（劉繇白）天色漸晚、吩咐就此處扎營、（衆應科全唱）依山傍泉、巡邏須遍、（合）黯然亂紛紛征塵撲面、征塵撲面、震如雷、疾如電、震如雷、疾如電、（從下場門下軍十程普黄蓋韓當周泰引孫策從上場門上全唱）

（接第七版）

故宮週刊二週年雙十號
周櫟園讀畫樓書畫集粹　一元五角
清代帝后像　每册二元
清太祖實錄　每册六角
上京紀行詩　每册五角

郎世寧畫幀專集 已出第…… 每集五元

故宮善本書影初編 每冊五元

影印交泰殿寶譜 每冊一元

（普天樂）　柝聲遲知軍倦、鼓聲頻催軍戰、祇憑著勁旅三千、又何須破釜沉船、（合）鯨鯢待剪、軍聲欲動天、克敵長驅、佇看振旅闐闐、（孫策白）來此已是劉繇之寨、衆將官就此劫殺者、（衆應作衝營科劉繇太史慈陳武將官軍卒從下場門迎上戰科劉繇等從兩場門逃下程普等追下孫策太史慈戰科從下場門下劉繇從上場門上白）罷了罷了、悞被刼營、戰他不過、如何是好、（孫策從上場門上白）劉繇那里走、（作刺死劉繇介從下場門下韓當程普太史慈從上場門上戰科從下場門下黃蓋周泰陳武從上場門上戰作擒住陳武科軍士引程普韓當孫策從上場門上孫策白）快些放綁、（衆作放綁科孫策白）請問將軍姓名、（陳武白）小將陳武、既蒙被擒不殺、自當許以驅馳、（孫策白）如此甚好、就拜爲校尉、充作先鋒、（陳武虛白謝科孫策白）且喜劉繇已死、傳令就此攻打秣陵去者、（衆應科執纛軍士從上場門暗上全唱）

（朝天子）　指金陵著鞭、望石城冪煙、信龍蟠虎踞言非舛、羣峯聳翠、洪濤接天、想闉闍多關鍵、魚鈐秘傳、龍韜期展、（合）黯然亂紛紛征塵撲面、征塵撲面、震如雷、疾如電、震如雷、疾如電、（從下場門下雜扮四軍卒執兵器雜扮四將官引淨扮薛禮從上場門上白）

長江天塹雖堪恃、
鍾阜山靈未可憑、（中場設椅轉場坐科白）

下官薛禮、奉命鎮守秣陵、聞得孫策領兵前來攻打、衆將官須要固守城樓小心斥堠、不可稍有怠惰、（衆應科薛禮起隨撤椅科衆隨薛禮從下場門下左場設秣陵城軍士程普等引孫策從上場門上全唱）

（普天樂）　望垂揚輕於線、走驊騮形如練、從僥有百雉綿延、也無非螳臂當輪、（合）鯨鯢待剪、軍聲欲動天、克敵長驅、佇看振旅闐闐、（薛禮等暗上城科孫策等作到城下科孫策白）城上的可傳語薛禮知道、還不開城早早投降、衆將官速速與我攻城、（衆應作攻城科薛禮持弓箭射科白）看箭、（孫策作中箭科薛禮等作下城下隨撤城科程普等作扶孫策遶場進營科中場設椅扶孫策坐科衆白）主帥受驚了、（孫策白）不妨幸爾射中左脛、諸公不須憂慮、我今乘機設計、令軍中詐稱我中箭身亡、舉哀拔寨、薛禮聞知自然輕敵而追、那時一鼓成擒、豈不易哉、（衆白）主帥言之有理、（孫策白）就此拔寨起行、（衆應孫策作起隨撤椅科執纛軍士從上場門暗上衆作遶場科全唱）

（朝天子）　令軍中遍宣、使敵營信傳、似齊桓假中夷吾箭、深謀巧運、乘機用權、破孤城伊誰援、長江浪掀、鍾山色變、（合）黯然亂紛紛征塵撲面、征塵撲面、震如雷、疾如電、震如雷、疾如電、（全從下場門下）

（未完）

周獸尊

明嘉靖綠雲龍瓶

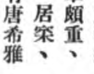
繪事雜錄（續）

東楚湯君載畫鑒（續）

唐人花鳥邊鸞最爲馳譽、大抵精於設色、穠艷如生、其他畫者雖多、互有得失、歷五代而得黃筌、實集諸家之善、山水師李昇、鶴師薛稷、龍水師孫位、至於花竹翎毛超出衆史、筌之可齊名者、惟江南徐熙、熙志趣高遠、書草木蟲魚妙奪造化、非世之畫工所可及也、熙畫花落筆頗重、中略施丹粉、生意勃然、黃之子居寶、居寀、熙之孫崇嗣、崇矩各得家學、熙之下有唐希雅亦佳、多作顫筆棘針、是效其主李重光書法、後有長沙易元吉作花果禽畜、尤長於獐猿、多遊山林窺猨狖禽鳥之樂、圖其天趣、若趙昌惟以傳染爲工、求其骨法氣韻稍劣也、又如滕昌祐、丘慶餘、葛守昌、崔白、艾宜、丁貺之徒、皆得其緒餘、以成一家、要之花鳥一科、唐之邊鸞、宋之徐黃、爲古今規式、所謂前無古人、後無來者是也、

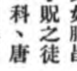
（接第八版）

王守私印



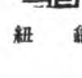
龜紐

王崇私印



龜紐

王豐私印



龜紐

王蜀私印

鼻紐

尉遲乙僧外國人、作佛像甚佳、用色沉著、堆起絹素、而不隱指、平生凡四見眞跡、要不在盧楞伽之下、

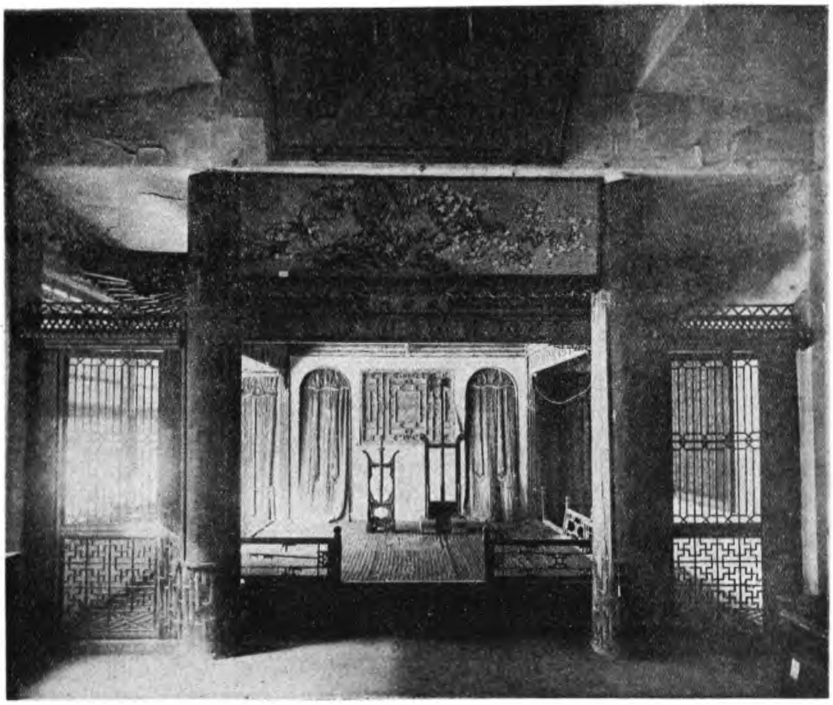
楊廷光、學吳生、行筆甚細而不弱、畫佛像多在山林中、雜畫一一臻妙、

裴寬善畫小馬、宣和所藏一卷余嘗見之、作山水間小馬十數、蕭散閒適、筆墨甚閒雅、眞奇作也、

張璪松石淸潤可愛、平生嘗見四本並佳、後得山堂琴會圖、趙子昂見之欲得不與、題云、張璪松人間最少、此卷幽深平遠如行山陰道中、誠寶繪也、

翟琰師吳生、筆法大不及、惟得傳色之法、嘗見孔雀明王像甚佳、

漱芳齋屋內之戲台



周吉言畫在周昉之下、文矩之上、有夜遊圖傳於世、

張萱工士女人物、尤長於嬰兒、不在周昉之右、平生凡見十許本、皆合作、畫婦人以朱暈耳根、以此爲別、覽者不可不知也、

王治潑墨成山水、烟雲慘淡、脫去筆墨町畦、余少年見一幀、甚有意度、今日思之、始知爲洽畫、再不見也、

(未完)

漱芳齋毗隣重華宮、乃乾隆爲皇子時之居處、晚年常於此召集詞臣演劇酬和、其爲常臨幸之處可知、屋內有戲台一座、相傳爲乾隆粉墨登場處、證以台前乾隆御書風雅存之小額或不誣也、

烟雲寶笈成扇目錄（續）

景洲

※明董其昌溪山翠色一柄棕竹十八股魚尾端

泥金葉、着色畫溪山煙靄、上方行書題、辛酉秋日做黃子久法、玄宰、計四行、印一、董其昌印、白文、又、乾隆御覽之寶、

明董其昌仿大痴一柄(原缺)

明董其昌雲山烟樹一柄棕竹十六股方端

泥金葉、着色畫雲山烟樹、上方行書題、做高尙書雲山烟樹圖、其昌、計四行、印一、董其昌印、白文、又、乾隆御覽之寶、

◉明董其昌秋山積雪一柄紫檀雕龍嵌甸十八股方端

泥金葉、着色畫丹林雪嶺、水閣扁舟、上方行書題、余家有張僧繇小幅、暇日仿其意寫此、其昌、計六行、印一、董其昌印、白文、又、乾隆御覽之寶、

※明董其昌疎林亭子一柄棕竹十八股方端

白紙葉、墨筆畫疎林亭子、左上行書題、做元人筆意於畫禪室、思翁、計三行、連珠印一、其昌、朱文、上方、乾隆御覽之寶、

明董其昌紅葉草亭一柄烏木十六股方端

泥金葉、着色畫紅葉草亭、左方楷書題、余家有趙吳興册、是做張僧繇、偶臨之扇頭、乃不能似、惟位置稍合耳、董玄宰、印一、董其昌印、白文、右上、乾隆御覽之寶、

〇明董其昌雲山圖一柄棕竹二十股方端

泥金葉、着色畫林亭遠岫、翠嶂淸流、上方行書題、做大癡道人筆、玄宰、印一、昌、朱文、右上、乾隆御覽之寶、

◉明李流芳平岡茆屋一柄紅木十六股圓端

泥金葉、墨筆畫平岡茆屋、左上行書題、乙丑夏日畫、李流芳、計二行、印一、李流芳印、白文、右上、乾隆御覽之寶、

以上第十二屜

故宮週刊一至四合訂本目錄索引出版通告

故宮週刊目錄 每册一頁定價二分(四册四頁共八分)
合訂本四册索引 每份定價四分
目錄索引合訂者 每份定價一角二分
合購四册合訂本者贈送全份
原訂戶至滿一合訂本內數者贈送該合訂本目錄索引一份多則類推不及一合訂本數目者不送
並請原訂各戶逕向本院發售室接洽領取爲荷

宋元畫粹

集本刊所載宋元紈扇花卉山水用銅版紙精印各成專册至爲淸晰美觀用作餽遺臨摹亦均極適宜定價每册四角所印無多購者從速

清代文字獄檔　第五輯

彙集前淸軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考淸雍正硃批諭旨上諭內閣淸高宗聖訓東華錄等刊成專編現第五輯已出版定價五角